Il nuovo Centro Renato Zangheri per la conservazione e il restauro del cinema e della fotografia
e gli spazi dell’archivio fotografico della Cineteca di Bologna

Elena Correra - Cineteca di Bologna

Conservare e valorizzare la fotografia in Toscana: azioni, strategie e prospettive
Firenze, 27 novembre 2025

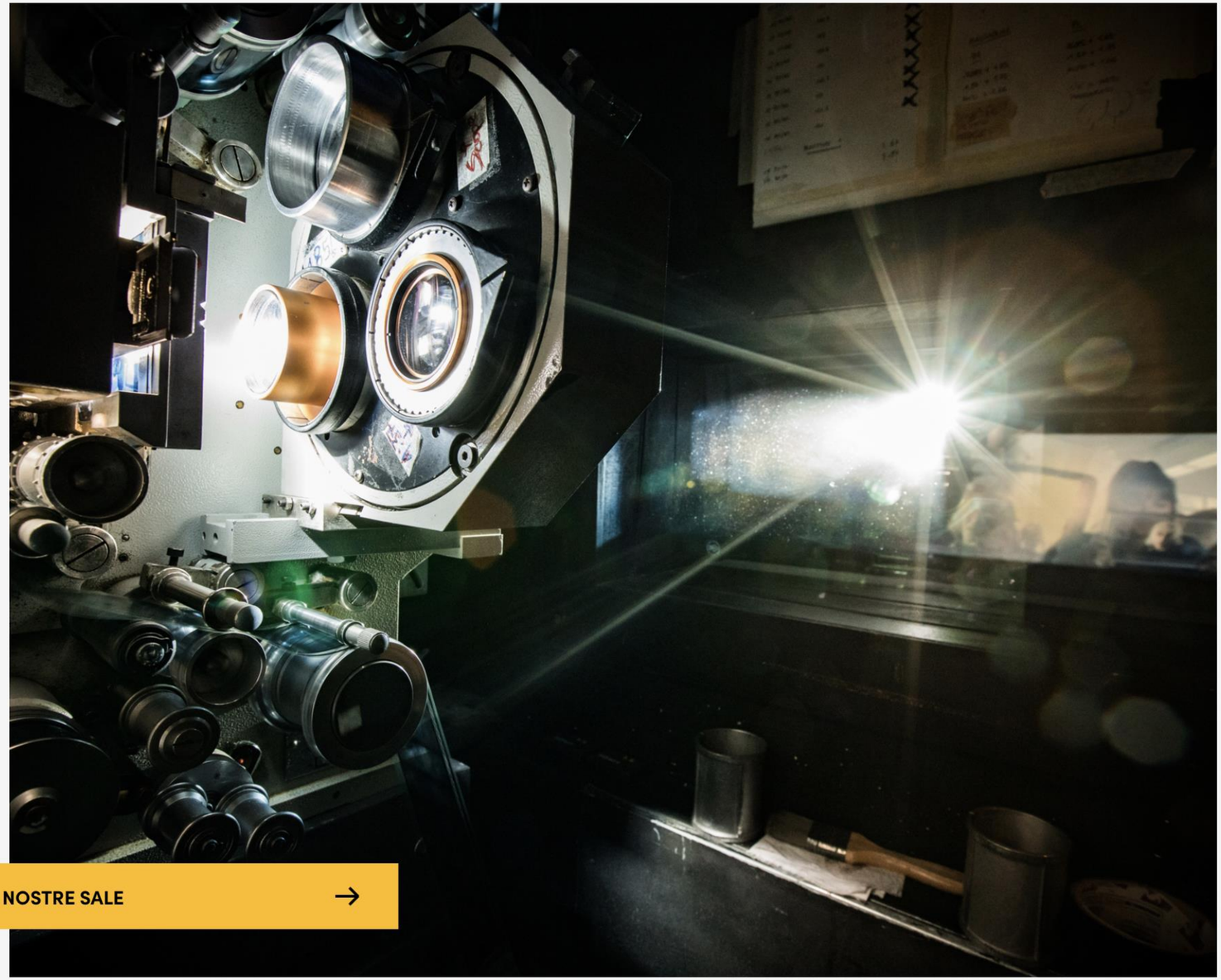
FONDAZIONE



Tra passato, presente e futuro, la Fondazione Cineteca di Bologna ha una vocazione prismatica: è un luogo di conservazione archivistica e di restauro del patrimonio cinematografico, di promozione e diffusione del cinema e dell'audiovisivo, di formazione, di ricerca, di produzione editoriale.

Fondazione Cineteca di Bologna

La Fondazione Cineteca di Bologna è un **luogo di conservazione archivistica e di restauro**, di **promozione e diffusione del cinema** e dell'audiovisivo, di formazione, di ricerca, di produzione editoriale. Una vocazione prismatica, una Cineteca oggi più pronta a confrontarsi con tutte le sfide che il cinema, in un'epoca di così profonde mutazioni, pone a chi si dà come obiettivo la sua salvaguardia, la sua valorizzazione, la sua comprensione.



LA FONDAZIONE →

IL PROGRAMMA DELLE NOSTRE SALE →

BIBLIOTECA



La Biblioteca Renzo Renzi, specializzata in cinema e fotografia, conserva i fondi archivistici non filmici della Cineteca. È dotata di un'ampia sala studio e offre a studenti, ricercatori o appassionati un vastissimo patrimonio librario e un emeroteca di riviste contemporanee e d'epoca.

ARCHIVI



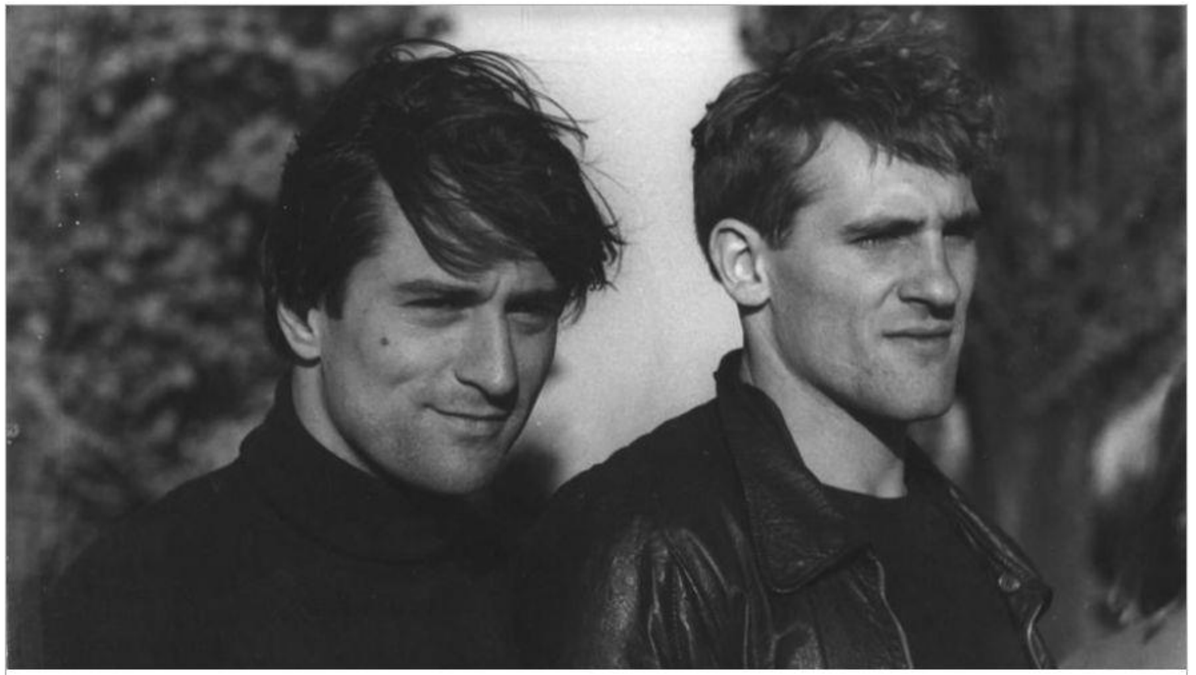
Un luogo di salvaguardia del patrimonio documentaristico, fotografico e cinematografico: enti, collezionisti, critici e cineasti hanno scelto di affidare il proprio patrimonio alla Cineteca di Bologna affinché sia conservato, catalogato con cura e messo a disposizione di studiosi e ricercatori.

cinetecadibologna.it/archivi/archivio/archivio-fotografico/

CoBo | Login Page | Encyclopédie raison... | xDams | xDams - workspace | Tutti i preferiti

Il Cinema e Bologna: le due sezioni principali

La Sezione Cinema è composta da fotografie di scena e di lavorazione dei film, ritratti di attori e registi e tutti quei documenti visivi che fotografi e collezionisti hanno ceduto o donato alla Cineteca. La Sezione Bologna invece ingloba circa 1.500.000 immagini, realizzate tra il 1873 e il 2000, acquistate o donate alla Cineteca. La collezione riunisce l'intera produzione di alcuni fotografi, ma anche singoli scatti, piccoli fondi, album "familiari", cartoline e stereoscopie.



Fotografie Sezione Cinema

La Sezione Cinema è composta da immagini di scena e di lavorazione dei film, ritratti di attori e registi e tutti quei documenti visivi che fotografi e collezionisti hanno ceduto o donato alla Cineteca.



Fotografie Sezione Bologna

La Sezione Bologna raccoglie immagini, realizzate tra il 1873 e il 2000, acquistate o donate alla Cineteca. La collezione riunisce l'intera produzione di alcuni fotografi, ma anche singoli scatti, piccoli fondi, album "familiari", cartoline e stereoscopie.

SEZIONE BOLOGNA



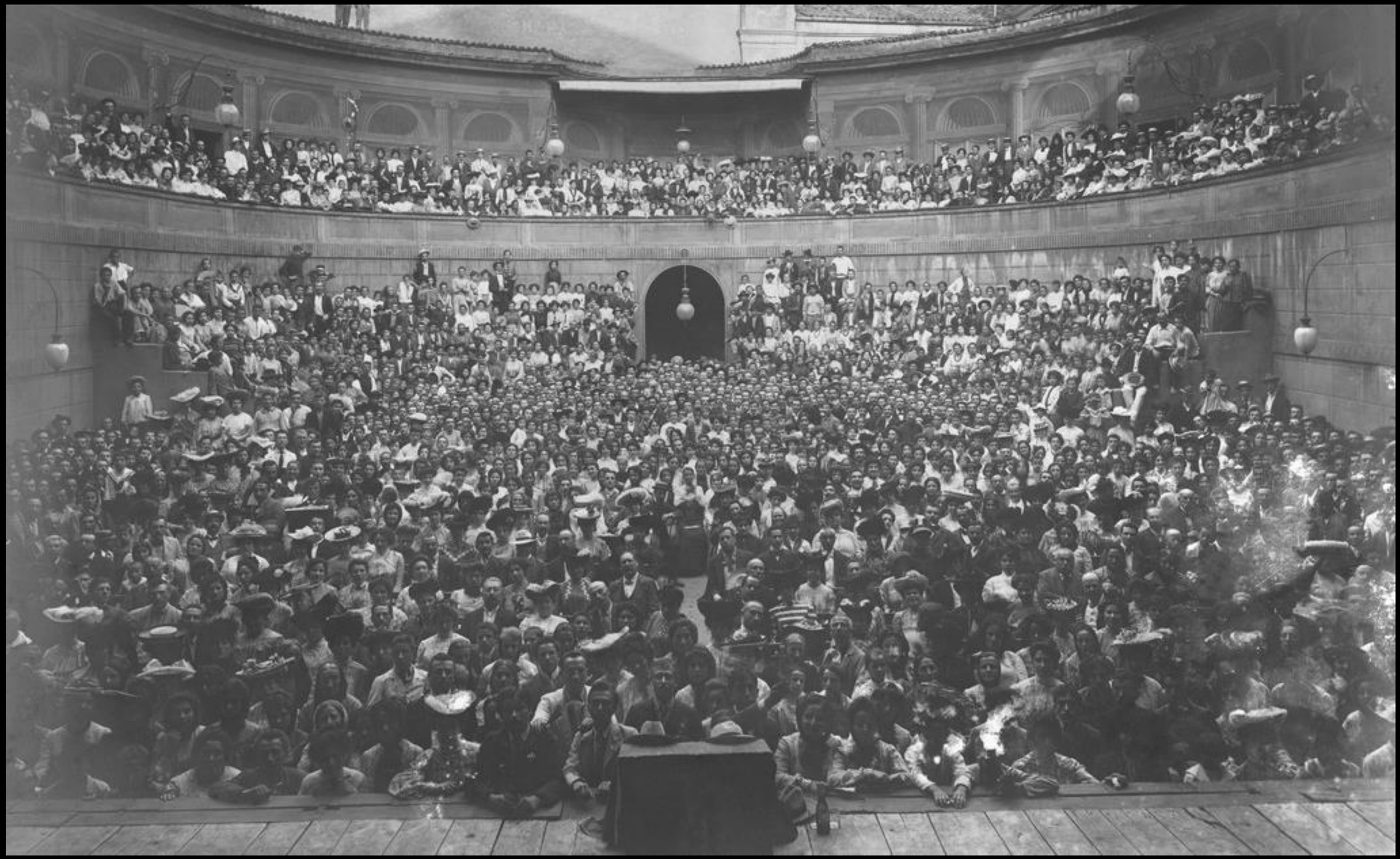



ALBUM


APPRILO
LIBERA
SICILIANA

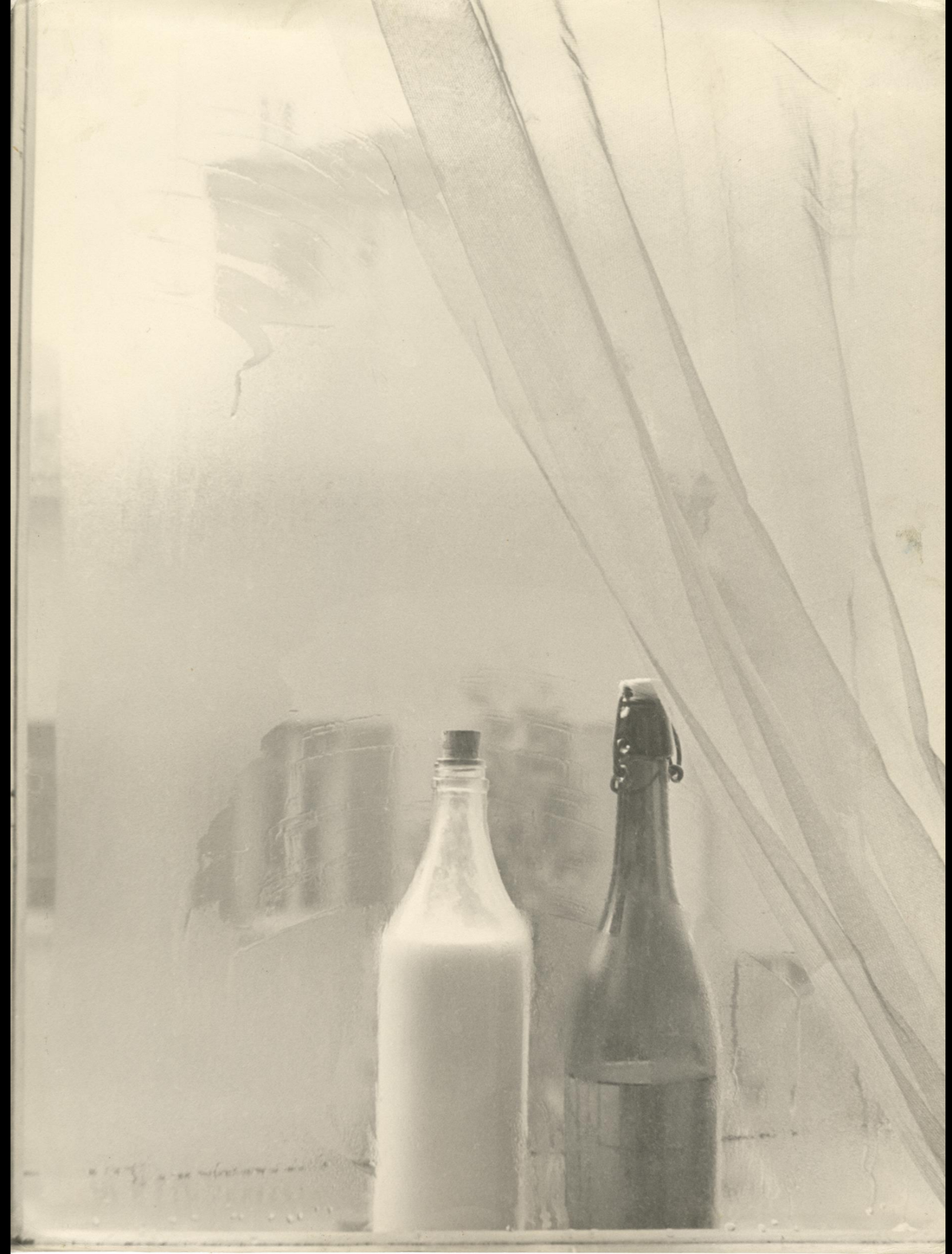

FOTO G. CAMERA BOLOGNA VIA INDIPENDENZA 33 TEL. 21-383
NUMERO D' ORDINE 1003
Scultura Pinodaun
+ mo della
ottobre 38
FOTO CAMERA - BOLOGNA -
Paesi Voli
Negozio Radio
PERUTZ
NELLE ORDINAZIONI INDICARE OLTRE IL NUMERO D'ORDINE I NUMERI DEI FOTOGRAMMI












l'Unità
ORGANO DEL PARTITO COMUNISTA ITALIANO
Portate in tutte le case l'Unità coi dati elettorali
Organizzate per il Primo Maggio una grande diffusione
I primi risultati delle elezioni per il Senato
BALZO DEL PCI
REGRESSO DC
Aumento dei voti comunisti in tutte le regioni del Nord al Centro al Sud - In alcuni centri risultati straordinari: aumenti fino al 10% - Ristagno del PSI - Incremento del PSDI
Cospicui guadagni liberali, crollo dei monarchici, flessioni del MSI
Prime valutazioni
Secondo i primi risultati
Il P. C. I. passa al primo posto a Milano, Torino e Genova
A Bologna il PCI sale dal 35,8 al 43,2 per cento
Diffondete la prossima edizione straordinaria dell'Unità


IL DELITTO
PAGA
M.A.O.

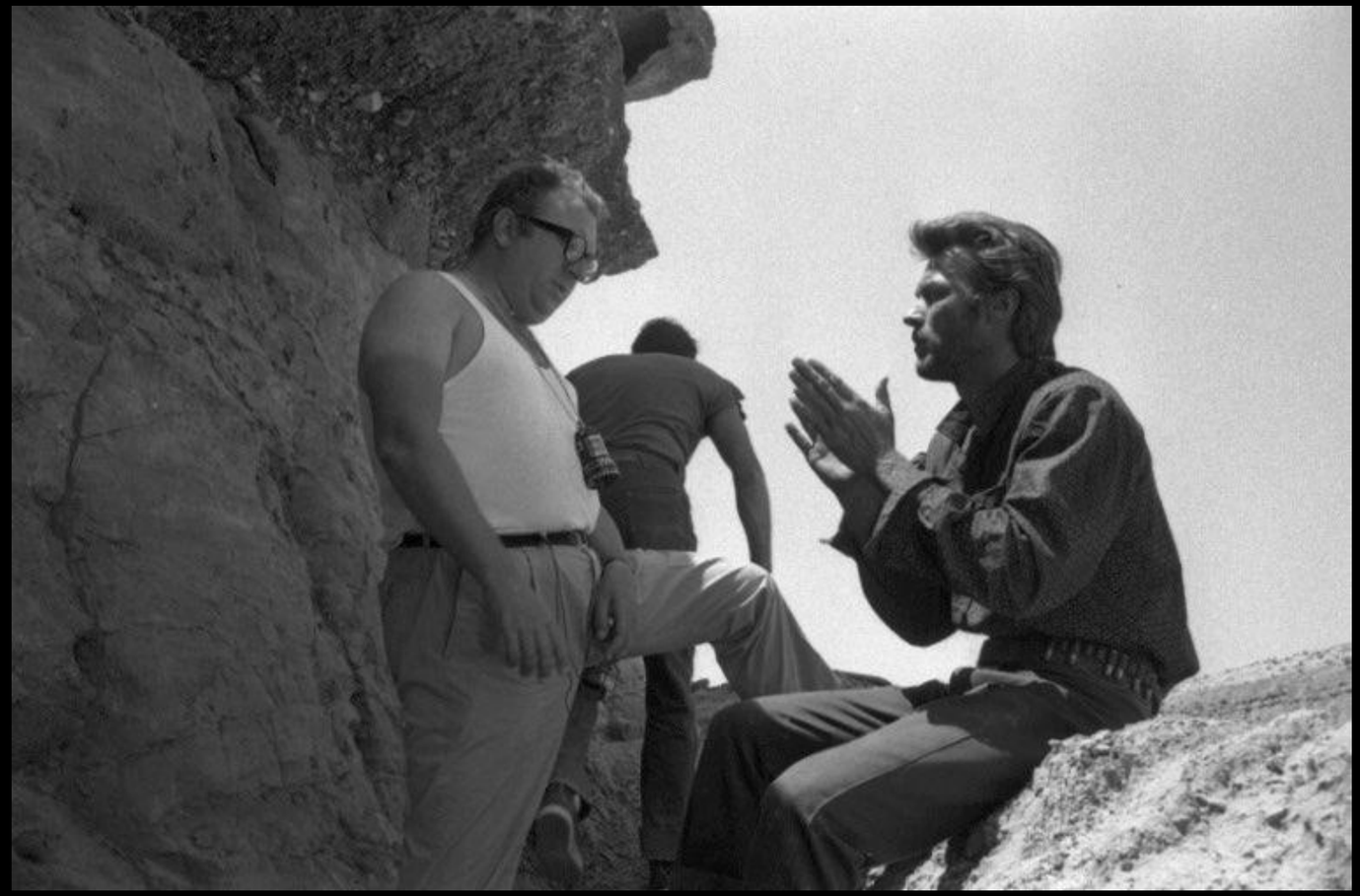


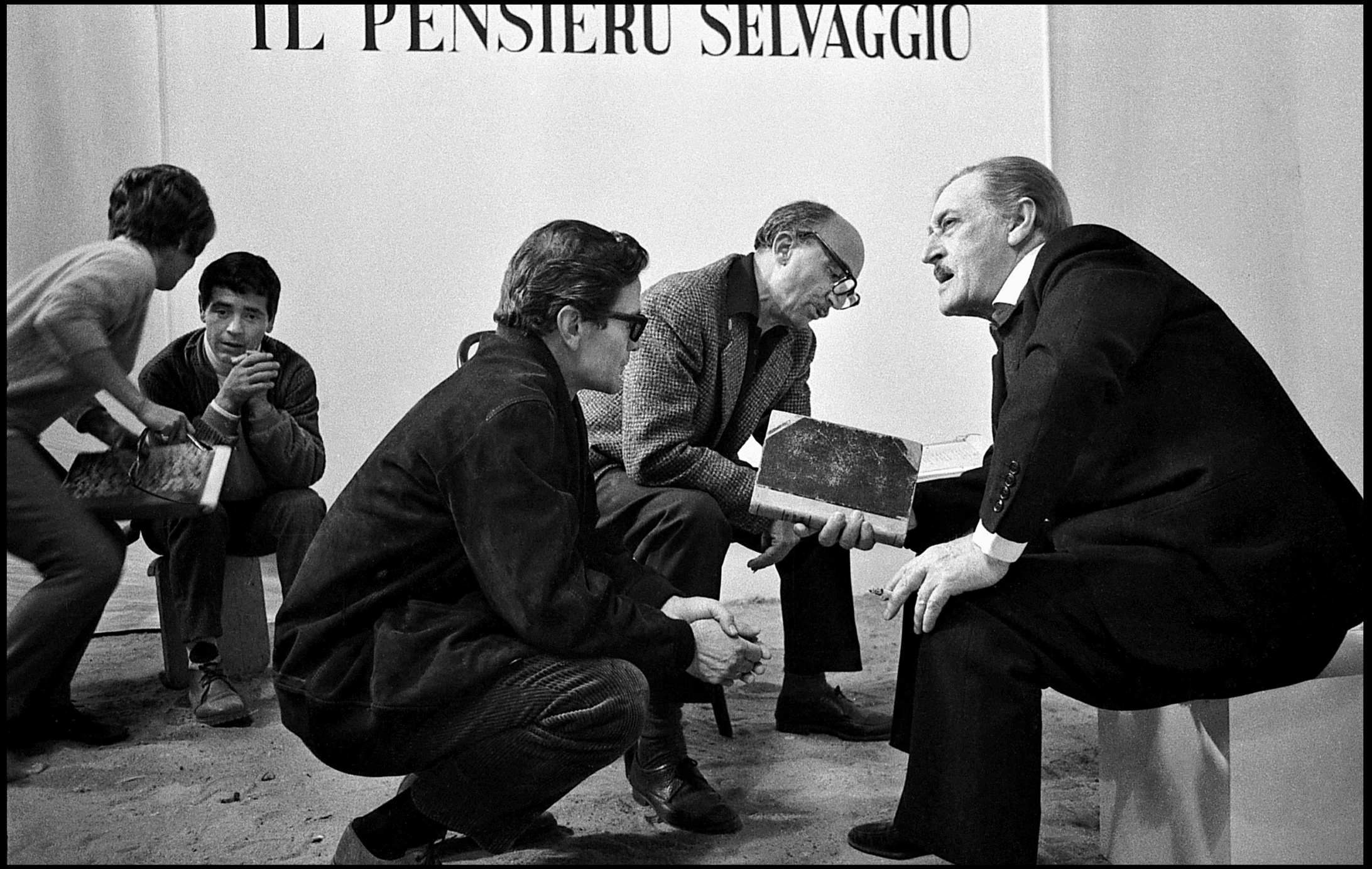


SEZIONE CINEMA








IL PENSIERO SELVAGGIO








6451
6452
6453
6454
6455
6456
6457
6458
6459
6460
6461
6462
KODAK SAFETY FILM 5063
→7
→7A
→8
→8A
→9
→9A
→10
→10A
→3
→3A
→4
→4A
→5
→5A
→6
→6A
→0
→0A
→1
→1A
→2
→2A









Jean-Pierre LEAUD, Jacqueline BISSET and François TRUFFAUT in « LA NUIT AMERICAINE » (« DAY FOR NIGHT »), a new production for WARNER BROS, directed by François TRUFFAUT.












589
Lyda Borelli
FOT. SOMMARIVA
MILANO

PROGETTI SPECIALI





Vue prise du départ d'un aérostat
à vingt mètres de hauteur

Tunis (24) vous Petit CHT

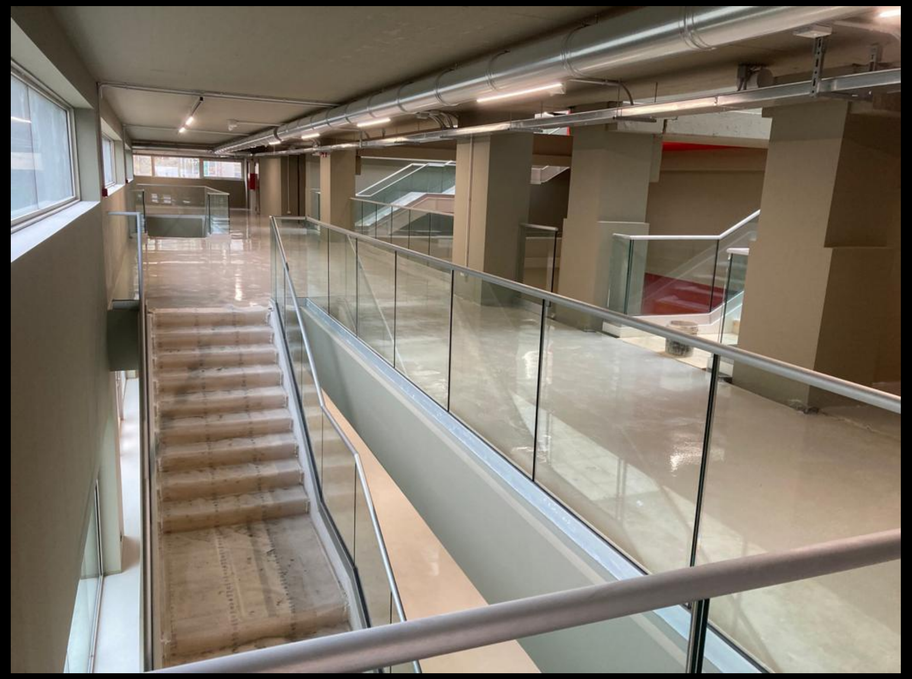

NVILLE
Téléphone
BONS OUVRIERS
RÉUNIS
BARBE 25


AGENCE RAPIDE
AGENCE RAPIDE

Centro Renato Zangheri per la conservazione e il restauro del cinema e della fotografia










CENTRO RENATO ZANGHERI



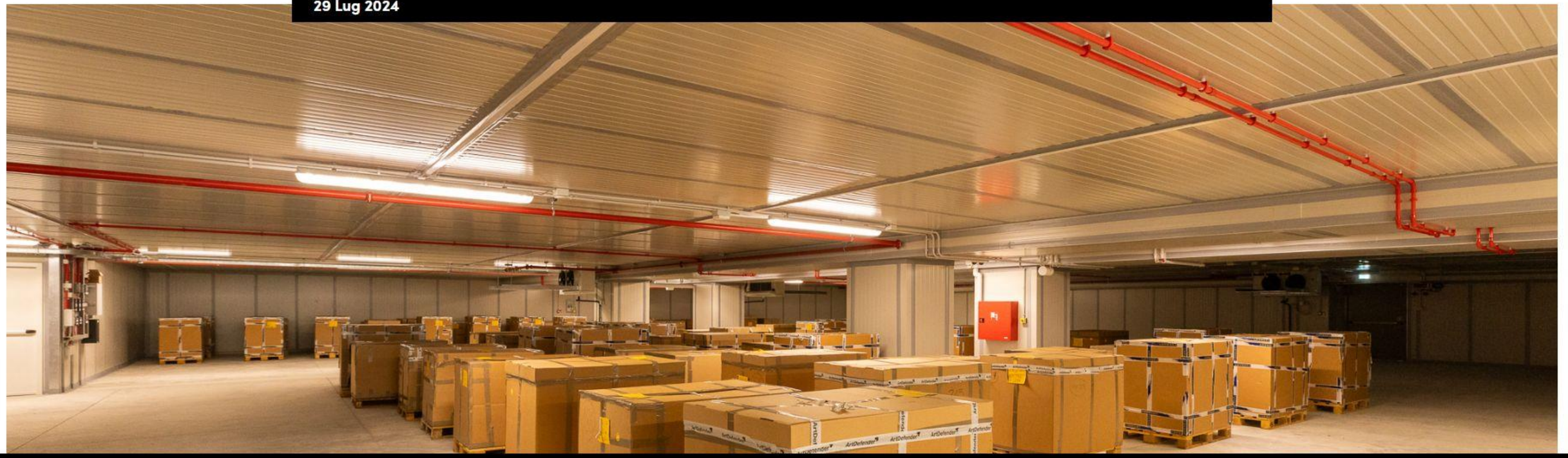




Il Fondo Villani torna a Bologna

Accordo tra **Fondazione Alinari per la Fotografia e Fondazione Cineteca di Bologna**, con il sostegno di **Regione Toscana** e **Regione Emilia-Romagna**, per il trasferimento, la lavorazione e la valorizzazione di uno dei fondi fotografici più importanti per la storia del novecento bolognese.

29 Lug 2024



Il Fondo Villani troverà casa nei rinnovati spazi del **Centro Renato Zangheri per la conservazione e il restauro del cinema e della fotografia** (già Parcheggio Giuriolo), nuovo polo culturale che raccoglierà, in un'unica sede, l'Archivio Fotografico e l'Archivio Film della Cineteca di Bologna e il laboratorio di restauro cinematografico L'Immagine Ritrovata.

70 anni di storia in 500mila immagini: questo è il **Fondo Villani**, che oggi raccoglie il lavoro dello studio di Achille e Vittorio Villani, capace di raccontare la società, l'arte, la moda, l'industria, l'economia del nostro Paese e, in particolare, di Bologna, città dove è stato attivo **dal 1914 al 1980**. Ora, dopo quasi 40 anni dall'acquisizione da parte della ditta Fratelli Alinari e dal suo trasferimento in Toscana, il Fondo Villani torna a Bologna: e questo grazie all'accordo tra la Fondazione Alinari per la Fotografia e la Fondazione Cineteca di Bologna, sostenute nell'operazione dalla Regione Toscana e dalla Regione Emilia-Romagna.

Il Fondo Villani, che verrà studiato, catalogato, digitalizzato e valorizzato in seno all'Archivio Fotografico della Cineteca di Bologna, troverà casa nei rinnovati spazi del **Centro Renato Zangheri per la conservazione e il restauro del cinema e della fotografia** (già Parcheggio Giuriolo), nuovo polo culturale che raccoglierà, in un'unica sede, l'Archivio Fotografico e l'Archivio Film della Cineteca di Bologna e il laboratorio di restauro cinematografico L'Immagine Ritrovata.










MediL
CENTRO RENATO ZANGHERI


ARTERIA
ArtDefender




CASA DELL' ABIT


III CONVEGNO NAZ. METANO
FORTORNAMENTO

ASSISTENZA TECNICA
DUCATI MECCANICA








BIRRA
RONZANI


MI. 6
9069
64

Il progetto:
digitalizzazione, conservazione, accessibilità, valorizzazione

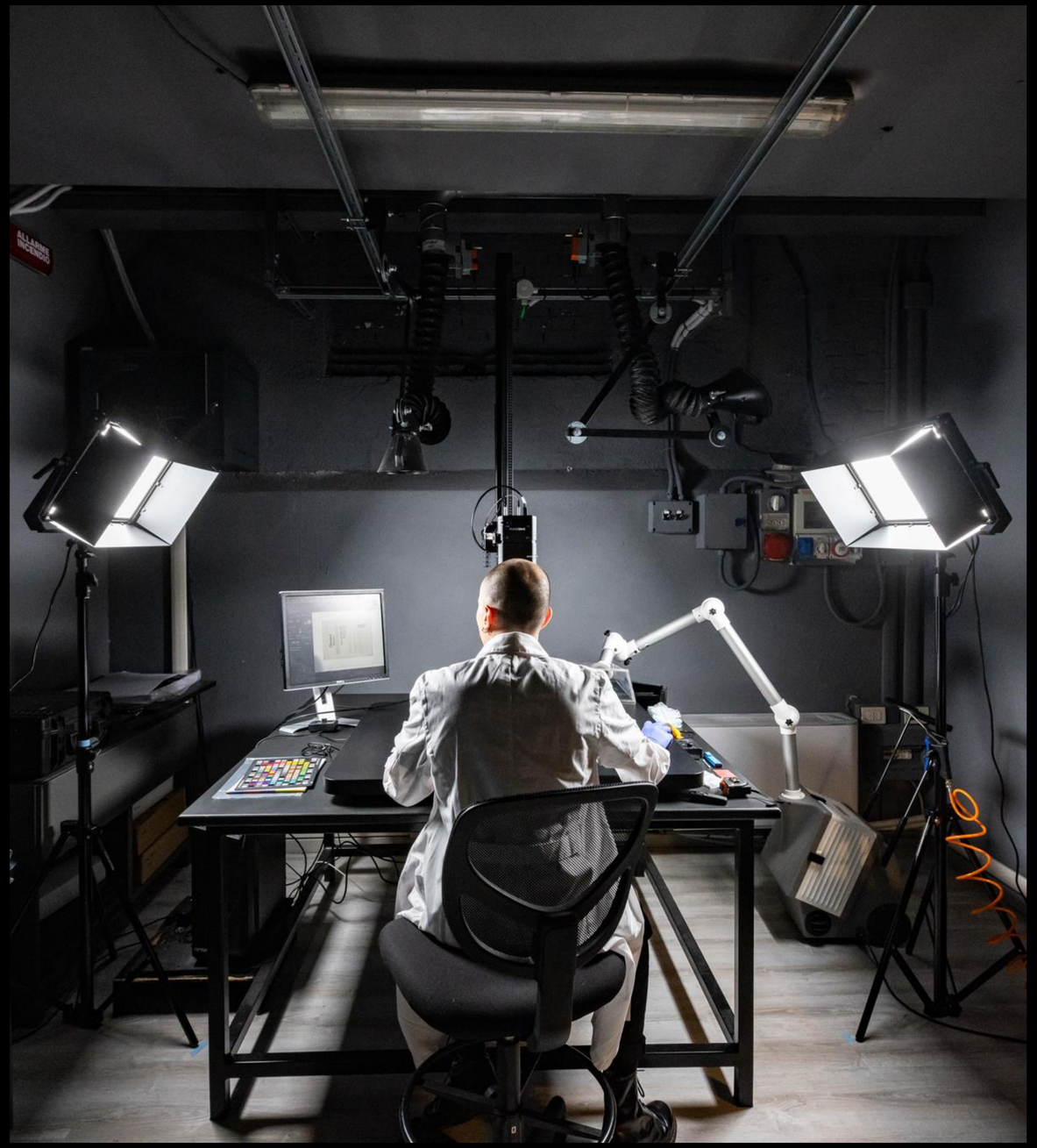
I numeri della collezione:

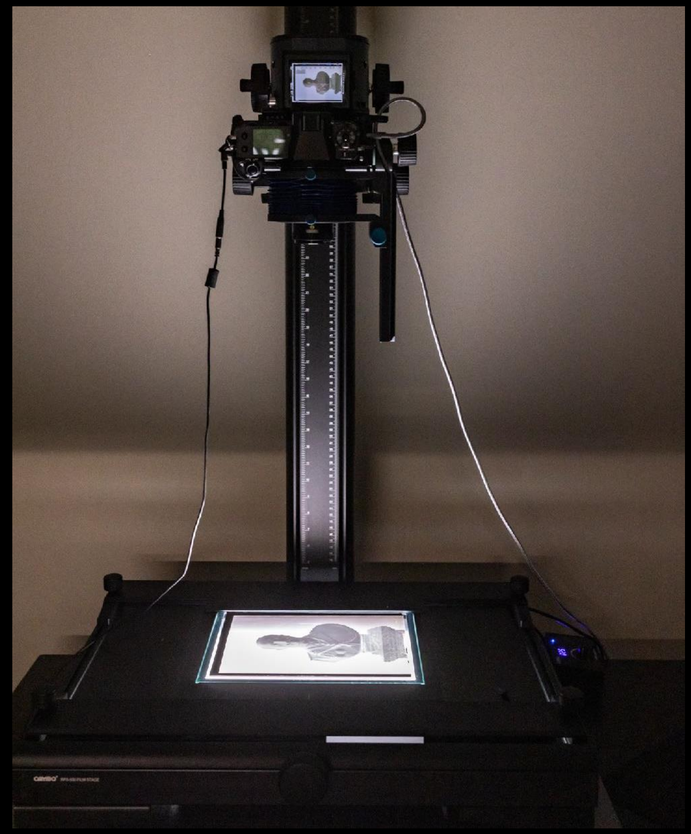
L’archivio Villani ha una consistenza di oltre 500.000 fototipi:
6.324 stampe fotografiche, 46 album (2.653 stampe fotografiche),
circa 146.700 negativi su lastra di vetro, 361.280 negativi su pellicola b/n, 167 negativi su pellicola colore,
4.296 provini, 453 diapositive a colori/fotocolor, documenti e strumenti di corredo.

I numeri del progetto:

L’obiettivo è di digitalizzare e metadatare un volume importante di immagini stimato in circa 84.000 – 89.000 elementi:
55.000-60.000 negativi su pellicola b/n
29.000 gelatine bromuro d'argento su lastra di vetro.

L’archivio verrà descritto attraverso la catalogazione di circa 4.000 schede servizio fotografico.





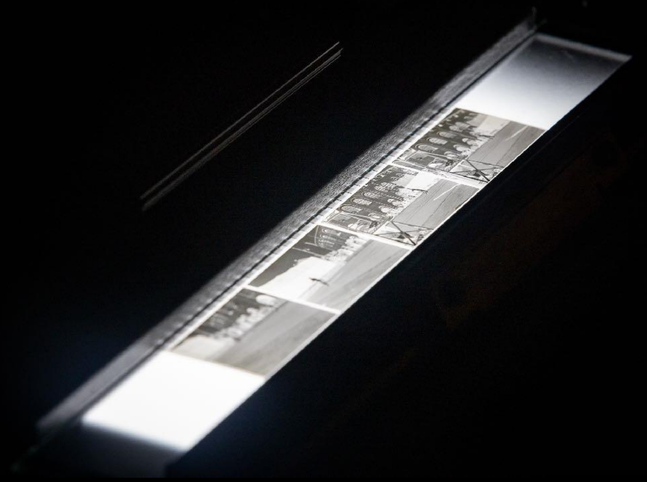



FOTO A. VILLANI - BOLOGNA - VIA S. STEFANO 17 - TEL. 20802
NUMERO D'ORDINE
NELLE ORDINAZIONI INDICARE OLTRE IL NUMERO D'ORDINE I NUMERI DEI FOTOGRAMMI SCELTI


986
982
981
977
967
963
950
945
920
909
896
886
873
867
865
857
856
855


ACHILLE VILLANI - FOTOGRAFO
BOLOGNA
VIA S. STEFANO, 17
TEL. 20-802
27
Scatola N.
Lastra N. 3
CLIENTE Comune Rivista
OGGETTO Impianto Torre di Mezzo
OSSERVAZIONI
STAMPE N
CONSEGNA IL
SCATOLA N. 27 D
LASTRA N. 2

STUDIO FOTOGRAFICO

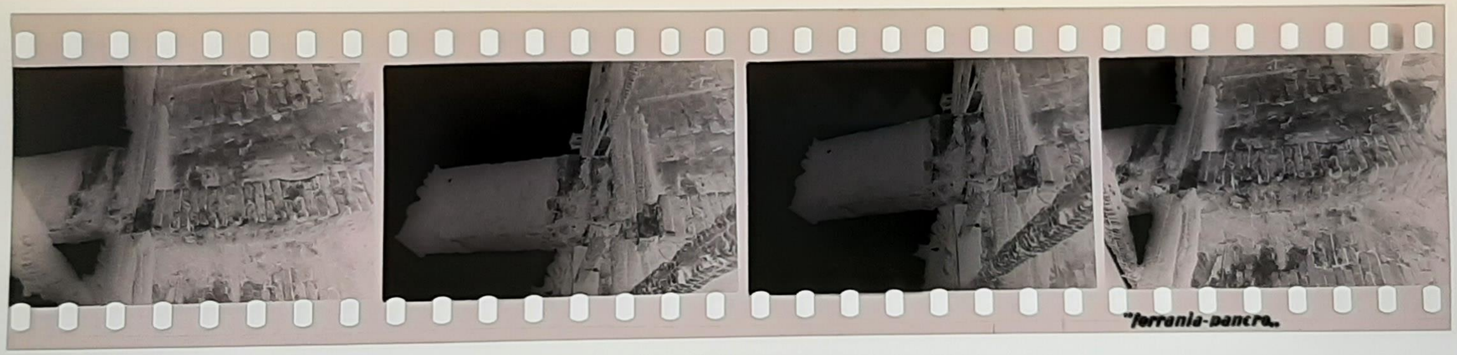
ACHILLE VILLANI & FIGLI

BOLOGNA - Via S. Stefano, 17
Telefono N. 20-802

Commissione N. 23061 (Incendio Via Indipendenza)

9

Cliente Credito Fondiario (Cassa di Risparmio)





ACHILLE VILLANI - Fotografo (9) BOLOGNA - Via S. Stefano, 17
Telefono N. 20-802

Com 111 56 1/

Clie Calzaturificio MARZOCCHI
Lavorazione forme per scarpe
anno 1938



ACHILLE VILLANI - Fotografo (9) BOLOGNA - Via S. Stefano, 17
Telefono N. 20-802

Com 111 56 1/

Clie Calzaturificio MARZOCCHI
Lavorazione forme per scarpe
anno 1938



VBA-N-000127 **negativo** Bologna. Sale comunali **//Sale comunali (vedi anche 18x24 ind.)** 1929 - 1939

VBA-N-000127-0031 **negativo** Veduta di Bologna **//Sale comunali (vedi anche 18x24 ind.)** 1929 - 1939

VBA-N-000127-0032 **negativo** Veduta di Bologna **//Sale comunali (vedi anche 18x24 ind.)** 1929 - 1939

VBA-N-000127-0034 **negativo** Bologna. Torre degli Asinelli e Torre Garisenda **//Sale comunali (vedi anche 18x24 ind.)** 1929 - 1939

VBA-N-000127-0035 **negativo** Bologna. Torre degli Asinelli e Torre Garisenda **//Sale comunali (vedi anche 18x24 ind.)** 1929 - 1939

VBA-N-000127-0050 **negativo** Bologna. Veduta di Piazza Maggiore da Palazzo d'Accursio **//Sale comunali (vedi anche 18x24 ind.)** 1929 - 1939

VBA-N-000184-0011 **negativo** Torre con orologio **//Ritratti di bimba con grappoli di uva anni '30/ mat. nostro** 1929 - 1939

VBA-N-000307-0002 **negativo** Torino. Fortezza con albero **//Mater. nostro / Torino (varie). Alcune vedute a Torino** 1929 - 1939

VBA-N-000332 **negativo** Castelluccio di Porretta. Colonia montana. Attività **//Colonia montana / Bimbi in colonia a Castelluccio di Porretta Terme / Comune di Bologna (Ufficio igiene Colonia Castelluccio)** 1929 - 1939

VBA-N-000332-0001 **negativo** Castelluccio di Porretta. Colonia montana. Bambini che mangiano **//Colonia montana / Bimbi in colonia a Castelluccio di Porretta Terme / Comune di Bologna (Ufficio igiene Colonia Castelluccio)** 1929 - 1939

VBA-N-000332-0008 **negativo** Castelluccio di Porretta. Colonia montana. Bambini e bambine su scalinata **//Colonia montana / Bimbi in colonia a Castelluccio di Porretta Terme / Comune di Bologna (Ufficio igiene Colonia Castelluccio)** 1929 - 1939

VBA-N-000332-0015 **negativo** Castelluccio di Porretta. Colonia montana. Bambini e bambine in giardino con cane **//Colonia montana / Bimbi in colonia a Castelluccio di Porretta Terme / Comune di Bologna (Ufficio igiene Colonia Castelluccio)** 1929 - 1939

VBA-N-000332-0022 **negativo** Castelluccio di Porretta. Colonia montana. Bambini e bambine leggono su scalinata **//Colonia montana / Bimbi in colonia a Castelluccio di Porretta Terme / Comune di Bologna (Ufficio igiene Colonia Castelluccio)** 1929 - 1939

VBA-N-000332-0027 **negativo** Castelluccio di Porretta. Colonia montana. Bambine intente in attività di cucito su scalinata **//Colonia montana / Bimbi in colonia a Castelluccio di Porretta Terme / Comune di Bologna (Ufficio igiene Colonia Castelluccio)** 1929 - 1939

VBA-N-000332-0057 **negativo** Castelluccio di Porretta. Colonia montana. Bambini intente in attività all'aperto **//Colonia montana / Bimbi in colonia a Castelluccio di Porretta Terme / Comune di Bologna (Ufficio igiene Colonia Castelluccio)** 1929 - 1939

VBA-N-000332-0069 **negativo** Castelluccio di Porretta. Colonia montana. Bambine intente nella raccolta di frutta **//Colonia montana / Bimbi in colonia a Castelluccio di Porretta Terme / Comune di Bologna (Ufficio igiene Colonia Castelluccio)** 1929 - 1939

VBA-N-000332-0071 **negativo** Castelluccio di Porretta. Colonia montana. Bambine giocano con acqua **//Colonia montana / Bimbi in colonia a Castelluccio di Porretta Terme / Comune di Bologna (Ufficio igiene Colonia Castelluccio)** 1929 - 1939

VBA-N-000332-0059 **negativo** Castelluccio di Porretta. Colonia montana. Esterno del Castello Manservisi **//Colonia montana / Bimbi in colonia a Castelluccio di Porretta Terme / Comune di Bologna (Ufficio igiene Colonia Castelluccio)** 1929 - 1939

VBA-N-000332-0061 **negativo** Castelluccio di Porretta. Colonia montana. Torre del Castello Manservisi **//Colonia montana / Bimbi in colonia a Castelluccio di Porretta Terme / Comune di Bologna (Ufficio igiene Colonia Castelluccio)** 1929 - 1939

VBA-N-000332-0062 **negativo** Castelluccio di Porretta. Colonia montana. Esterno del Castello Manservisi **//Colonia montana / Bimbi in colonia a Castelluccio di Porretta Terme / Comune di Bologna (Ufficio igiene Colonia Castelluccio)** 1929 - 1939

VBA-N-001081 **negativo** Scorcio torre del campanile e mura **//Monumento / Prof. Carboni. Scorcio Torre** 22/03/1939

Sezione Bologna

Archivio Studio fotografico Villani

VBA-N-000332 negativo Castelluccio di Porretta. Colonia montana. Attività **//Colonia montana / Bimbi in colonia a Castelluccio di Porretta Terme / Comune di Bologna (Ufficio igiene Colonia Castelluccio)** 1929 - 1939

PROGETTO DIGITALE

Bologna Fotografata



CODICE XDAMS

IT-CINETECABOLOGNA-FT0001-059838

SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

privata

OGGETTO (OG)

negativo
quantità:1

NUMERO DI INVENTARIO (INVN)



esentazione del progetto

La mostra

bolognafotografata.com/scheda/?id=IT-CINETECABOLOGNA-FT0001-012360&title=Bologna.%20Teatro%20Comunale
CoBo | Login Page | Encyclopédie raison... | xDams | xDams - workspace | Tutti i preferiti



Bologna. Teatro Comunale

Di: **Ditta Achille Villani & Figli**

Fondo Miscellanea Bologna 900 1935

Nel novembre del 1935 venivano inaugurati, con l'esecuzione della Norma diretta dal maestro Gino Marinuzzi, i lavori di ristrutturazione del Teatro Comunale di Bologna iniziati quattro anni prima. La mattina del 28 novembre del 1931 un violento incendio aveva distrutto il palcoscenico risparmiando la sala del Bibbiena ma costringendo alla chiusura dell'intero edificio. Un nuovo palcoscenico, nuove dotazioni tecniche e soprattutto una nuova facciata sormontata da una grande terrazza che contorna il corpo del fabbricato furono i principali interventi